

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение «Моглинская средняя общеобразовательная  
школа Псковского района»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Приказ № 135 от 31.08.2017 г.**

**Директор школы**



**В.И.Дмитриев**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**по русскому языку «Занимательная грамматика» (кружок)  
2 «Б» класс**

**срок реализации программы – 1 год  
возраст обучающихся 8 – 9 лет**

**Составитель: Алексеева О.В.,  
учитель начальных классов**

**2017 год**

## 1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Обучающиеся научатся:

- различать приставки и предлоги, писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно;
- разбирать слова по составу;
- проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова;
- писать НЕ с глаголами;
- работать со словарем, группировать и подбирать слова на определенные правила;
- различать разделительные твердый (ъ) и мягкий (ь) знаки, писать с ними слова;
- составлять рассказы по картинке;
- пересказать текст.

### Обучающиеся получают возможность научиться:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак);
- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывать* небольшие тексты;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

№ п/п	Содержание разделов и тем	Формы организации	Виды деятельности
1	Как обходились без письма?	Беседа, игры	-преобразовывают информацию из одной формы в

	<p>Рассказ учителя «А начинали всё медведи».</p> <p>Слова в переносном смысле «медвежий угол, медвежья услуга». Сигналы – символы. Легенда о Тесее.</p> <p>Заучивание песенок – «напоминалок».</p>		<p>другую;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-строят рассуждения;</li> <li>-слушают и понимают речь других;</li> <li>-осознают роль языка и речи в жизни людей;</li> <li>-составляют высказывания с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, воспринимают речь партнера; осознают роль языка и речи в жизни людей</li> </ul>
2	<p><b>Древние письмена.</b></p> <p>Рисуночное письмо. Игра «Угадай символ». Сказка Р.Киплинга «Как было написано первое письмо».</p> <p>Иероглифы - «священные знаки».</p>	<p>Игры, беседа, инсценирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-составляют высказывания с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров,</li> <li>-воспринимают речь партнера</li> </ul>
3	<p><b>Как возникла наша письменность?</b></p> <p>Застывшие звуки.</p> <p>Финикийский алфавит.</p> <p>Греческий алфавит.</p> <p>Кириллица или глаголица?</p> <p>Творческое задание «Придумай свой алфавит».</p>	<p>Просмотр мультфильма, игра</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознают роль языка и речи в жизни людей,</li> <li>-узнают историю возникновения письменности, элементарные сведения из истории родного языка, элементарные представления о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений</li> </ul>
4	<p><b>Меня зовут Фонема.</b></p> <p>Звуки-смыслоразличители.</p> <p>Игра «Наперегонки».</p> <p>Стихотворение Б.Заходера «Кит и Кот». Фонемы гласные и согласные. Игры с фонемами. Разыгрывание стихотворения Н.Матвеева «Путаница».</p>	<p>Беседа, игра, рисование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-ведут диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение;</li> <li>-строят речевые высказывания;</li> <li>-понимают определение «фонема»,</li> <li>-отличают гласные и согласные фонемы</li> </ul>

5	<p><b>Для всех ли фонем есть буквы?</b>          Рассказ учителя «Как рождаются звуки». Звонкие и глухие «двойняшки». Игра «Строим дом». О воображении.          Стихотворение Б.Заходер «Моя Вообразия».          Звонкие и глухие «одиночки». Твёрдые и мягкие фонемы.          Таинственная буква. Буква - подсказчица. Буква – помощница. Буквы – актёры.</p>	Инсценирование, игра, соревнование	<p>-определяют расхождение в количестве звуков и букв в слове;          -определяют расхождение в написании и произношении звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные по звонкости-глухости согласные в конце слова</p>
6	<p><b>«Ошибкоопасные» места.</b>          «Зеркальные и незеркальные слова». Кому нужна зоркость? Отрывок из сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Орфографическая зоркость. Тренировочные упражнения.</p>	Беседа, разгадывание кроссворда, игра	<p>-определяют «ошибкоопасные» места в слове,          -проверяют слова, используя правила проверки этих орфограмм;          -различают твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения</p>
7	<p><b>Тайны фонемы.</b>          Чередование фонем. Ключ к тайнам фонемы. Заучивание песенки - «запоминалки».</p>	Диалог, инсценирование, игры	<p>-знают чередование фонем; различают твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения; определяют расхождение в количестве звуков и букв в слове;          -отличают сонорные звуки, согласные в слабой и сильной позиции</p>
8	<p><b>Опасные согласные.</b>          Звуки – «волшебники» сонорные звуки. Согласные в слабой и сильной позиции. Сомнительный согласный. Игра «Опасные соседи». Тренировочные упражнения «Кто последний?» Звуки «живут» по закону составление</p>	Беседа, диалог, игра	<p>-различают твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные на основе их произношения;          -определяют расхождение в количестве звуков и букв в слове;          -ведут диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение;          -строят речевые высказывания; отличают гласные и согласные фонемы</p>

	«Свода законов».		
9	<b>На сцене гласные.</b> Добрый «волшебник» - ударение. Игра «Поставь ударение». Гласные без хлопот!	Раскрашивание, инсценировка	-правильно произносят слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи; преобразовывают информацию из одной формы в другую. -образовывают слова и формы слов сданными буквосочетаниями
10	<b>«Фонемы повелевают буквами».</b> Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	Инсценировка, практическая работа	-щпределяют и правильно произносят мягкие и твёрдые согласные звуки, используют правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне; -пишут слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн; -объясняют, почему эти написания являются традиционными; -объясняют правописание слов с непроизносимыми согласными на основе алгоритма проверки написания
11	<b>Когда ь пишется, а когда не пишется?</b> Фонемное правило. Добро пожаловать, ь! Въезд воспрещён, но ... не всегда! Игры со словами. Разгадывание ребусов. Тренировочные упражнения.	Соревнование, работа в парах	-различают непарные твёрдые и мягкие шипящие звуки, находят в словах буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч, -подбирают примеры слов с такими сочетаниями
12	<b>Ваши старые знакомые.</b> Игры со словами с сочетаниями жи-щи, чу-щу, ча-ща, чк, чн, щн, нщ. Тренировочные упражнения.	Чтение наизусть. Викторина.	-тренировка памяти на отрывках из литературных произведений; -зарядка для развития памяти
13	<b>Правила о</b>	Практическая	- непарные твёрдые и мягкие

	<p><b>непроизносимых согласных.</b> Песенки - «напоминайки». Тренировочные упражнения. Нефонемное правило. Игра «Вставь слова». Разбор стихотворения «Про солнце» С.Маршака.</p>	<p>работа, взаимопроверка</p>	<p>шипящие звуки, находят их в словах; -определяют и правильно произносят мягкие и твёрдые согласные звуки, используют правило при написании слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова и перед согласным в корне</p>
14	<p><b>Волшебное средство – «самоинструкция».</b> Знакомство с термином «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. Работа по составлению самоинструкции. Работа по самоинструкции. Игра «Засели домик». Тренировочные упражнения. Игра «Найди подходящий транспорт». Краткий пересказ.</p>	<p>Беседа, практическая работа</p>	<p>-составляют план пересказа, пересказывают тексты</p>
15	<p><b>Строительная работа морфем.</b> «Строительные блоки» для морфем. Приставкины «смыслиночки». Игра «Образуй слова». «Смыслиночки» суффиксов. «Смыслиночки» окончания.</p>	<p>Практическая работа.Игра</p>	<p>-составляют наглядно-образные модели состава слова; -называют части слова; находят корень слова, приставку, суффикс, окончание; -подбирают однокоренные слова</p>
16	<p><b>Где же хранятся слова?</b> Копилки слов. Как найти слово в словаре? Лингвистика – наука о языке. Работа со словарями.</p>	<p>Экскурсия в библиотеку</p>	<p>-работают со словарями, -находят значение слова по словарю</p>
17	<p><b>Поговорим о всех приставках сразу.</b> Игры с приставками. Много ли на свете приставок. Работа со стихотворением С. Есенина. Правила</p>	<p>Коллективная работа, диалог</p>	<p>-формулируют определения приставки; -объясняют значение приставок в слове, -выделяют в словах приставки, образуют слова с помощью приставки</p>

	<p>написания приставок. Секрет безошибочного письма. Тренировочные упражнения. Опасные согласные в приставках. «Нарушители» правил. Коварная приставка с-. Самые трудные (пре- и при-). Песенка – «напоминайка». Игры и упражнения с приставками.</p>		
18	<p><b>Слова – «родственники».</b> Правильные корни и корни-уродцы. Секреты родственных слов. Игра «Третий лишний». Игра «Кто больше?». Работа с текстом. Тренировочные упражнения.</p>	<p>Работа в парах, игра</p>	<p>-отличают алгоритм объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и непроверяемых ударением; -различают однокоренные слова и формы одного и того же слова, -работают со словарём однокоренных слов, находят в нём нужную информацию о слове</p>
19	<p><b>Кто командует корнями?</b> Чередование гласных в корне. Полногласные и неполногласные сочетания. Игра «Узнай их в лицо». Тренировочные упражнения. Работа с текстами. Орфограмма с девчачьим именем. Командуют гласные. Командуют согласные. Командует ударение. Командует смысл.</p>	<p>Практическая работа, беседа</p>	<p>-изменяют форму слова; подбирают проверочные слова к изученным орфограммам; -различают однокоренные слова и формы одного и того же слова</p>
20	<p><b>«Не лезьте за словом в карман!»</b> Корень и главное правило. Изменяем форму слова. Игра «Словесный мяч». Непроверяемые гласные. Проверочные слова. Игра – собирание слов. Пересказ</p>	<p>Игры, разгадывание ребусов</p>	<p>-работают со словообразовательным словарем; делают выводы в результате совместной работы класса и учителя; -осуществляют анализ и синтез</p>

	текста. Тренировочные упражнения.		
21	<b>«Пересаженные» корни.</b> Старые знакомцы. Откуда пришли знакомые слова. Работа с словарём. Тренировочные упражнения.	Практическая работа, игра	-изменяют форму слова; -подбирают проверочные слова к изученным орфограммам; -различают однокоренные слова и формы одного и того же слова
22	<b>Итоговое занятие.</b> Олимпиада.	Разгадывание ребусов, загадок, игры	-разгадывают ребусы, задки, шарады; -слушают мнения в группе, -приходят к общему выводу, решению

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Как обходились без письма?	1
2	Древние письмена.	1
3	Как возникла наша письменность?	1
4	Меня зовут Фонема	2
5	Для всех ли фонем есть буквы?	2
6	«Ошибкоопасные» места	1
7	Тайны фонемы	1
8	Опасные согласные	2
9	На сцене гласные	1
10	«Фонемы повелевают буквами»	1
11	Когда ь пишется, а когда не пишется?	1
12	Ваши старые знакомые	1
13	Правила о непроизносимых согласных	2
14	Волшебное средство – «самоинструкция»	2
15	Строительная работа морфем	1



16	Где же хранятся слова?	2
17	Поговорим о всех приставках сразу	2
18	Слова – «родственники»	2
19	Кто командует корнями?	3
20	«Не лезьте за словом в карман!»	2
21	«Пересаженные» корни	2
22	Итоговое занятие	1
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>