

Аннотация к рабочей программе по музыке для 5-8 классов

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» для 5-8 классов составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования, на основе программы «Музыка. 5—8 классы» Д.Б. Кабалевского.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования содержание программы направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов. Программа предусматривает дифференцированный подход к организации образовательного процесса, в том числе с учётом индивидуальных возможностей и способностей обучающихся.

Цель программы – развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи:

- развитие музыкально-творческих способностей (слуха, певческого голоса, памяти, фантазии, образного и ассоциативного мышления);
- освоение знаний о музыке, ее жанрах, стилях, формах, особенностях музыкального языка через изучение фольклора, классического наследия отечественных и зарубежных композиторов; о ее взаимосвязи с другими видами искусства;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности (слушании, пении, импровизации) в т. ч. с применением ИКТ; умением рассуждать о музыке с использованием сравнения, обобщения, аналогии;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке, интереса и уважения к искусству своего народа и других народов;
- развитие музыкального вкуса, потребности к общению с высокохудожественной музыкой, к самообразованию, к слушательской и исполнительской культуре обучающихся.

Содержание учебного предмета:

5 КЛАСС

| № п/п | Разделы | Количество часов |
|------------------|----------------|-------------------------|
|------------------|----------------|-------------------------|

| | | |
|----------|---|-----------------|
| 1 | Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы | 9 часов |
| 2 | Что стало бы с литературой, если бы не было музыки | 7 часов |
| 3 | Можем ли мы увидеть музыку? | 10 часов |
| 4 | Можем ли мы услышать живопись? | 8 часов |
| 5 | Итого | 34 часа |

6 КЛАСС

| № п/п | Разделы | Количество часов |
|------------------|----------------------------------|-------------------------|
| 1 | Преобразующая сила музыки | 16 часов |
| 2 | В чем сила музыки? | 18 часов |
| 3 | Итого | 34 часа |

7 КЛАСС

| № п/п | Разделы | Количество часов |
|------------------|--------------------------------|-------------------------|
| 1 | Музыкальный образ | 16 часов |
| 2 | Музыкальная драматургия | 18 часов |
| 3 | Итого | 34 часа |

8 класс

| № п/п | Разделы | Количество часов |
|------------------|----------------|-------------------------|
|------------------|----------------|-------------------------|

| | | |
|-----------|--|----------|
| 1. | Система современной музыкальной культуры | 2 |
| 2. | Фольклор | 6 |
| 3. | Культовая музыка | 4 |
| 4. | Камерная музыка | 3 |
| 5. | Академическая музыка | 6 |
| 6. | Городская бытовая музыка | 6 |
| 7. | Русская и зарубежная музыкальная культура 20 века | 7 |

Рабочая программа по музыке рассчитана на преподавание предмета в следующем объеме:

| | | | | |
|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Класс | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Количество часов в неделю | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Всего в год | 34 | 34 | 34 | 34 |