

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное  
учреждение «Моглинская средняя общеобразовательная  
школа Псковского района»**

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Приказ №19 от 10.06.2021 г.**

**Директор \_\_\_\_\_ В.И. Дмитриев**



**Рабочая программа  
по предмету «Литературное чтение»  
2.«Б» класс**

**Программа разработана на основе ФГОС, образовательной программы МБОУ «Моглинская средняя общеобразовательная школа», программы по литературному чтению, разработанной на основе УМК Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Издательство «Просвещение», 2021г.**

**Составитель: Алексеева О.В.,  
учитель начальных классов**

**2021 год**

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### **Обучающиеся научатся:**

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

### **Обучающиеся получат возможность научиться:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

## 2. Содержание учебного предмета

Во 2 классе на уроки литературного чтения отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### **Самое великое чудо на свете 3 ч**

Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Введение в тему «Самое великое чудо на свете». Мы идём в библиотеку. Проект «История книги», «Как можно найти интересную книгу?».

### **Устное народное творчество 13 ч**

Устное народное творчество. Малые и большие жанры устного народного творчества. Пословицы и поговорки. Пословицы русского народа. Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях. Рифма. Выразительное чтение русских песен. Потешки и прибаутки — малые жанры устного народного творчества. Отличия прибаутки от потешки. Слово как средство создания образа. Считалки и небылицы — малые жанры устного народного творчества. Ритм — основа считалки. Сравнение считалки и небылицы. Загадки — малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам. Сказки. Русские народные сказки. «Петушок и бобовое зёрнышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Каша из топора», «Лиса и журавль», «Гуси-лебеди».

### **Люблю природу русскую. Осень 8 ч**

Картины осенней природы. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...». К. Бальмонт «Поспевает брусника...». А. Плещеев «Осень наступила ...», А. Фет «Ласточки пропали...». А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник». В.Д. Берестов «Хитрые грибы». Научно-познавательный текст «Грибы». М.М. Пришвин «Осеннее утро».

### **Русские писатели 15 ч**

А.С. Пушкин — великий русский писатель. Вступление к поэме «Руслан и Людмила», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А. Крылов. Биография. И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука», «Стрекоза и муравей». Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже», «Филипок».

### **О братьях наших меньших 12 ч**

И. Пивоварова «Жила-была собака...», В. Берестов «Кошкин щенок». М.М. Пришвин «Ребята и утята». Е.И. Чарушин «Страшный рассказ». Б.С. Житков «Храбрый утёнок». В.В. Бианки «Музыкант», «Сова». Благинина. «Мороз».

### **Люблю природу русскую. Зима 10 ч**

И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...». К.Д. Бальмонт «Снежинка», Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...». Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С.А. Есенин «Поёт зима,

аукает ...», «Берёза». А.С. Пушкин. Отрывки из романа «Евгений Онегин» «Вот север, тучи, нагоняя...», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», Русская народная сказка «Два Мороза».

#### **Писатели - детям 21 ч**

К.И. Чуковский. Биография. К.И. Чуковский «Путаница», «Радость», «Федорино горе». С.В. Михалков. Биография. С.В. Михалков «Сила воли», «Мой щенок». А.Л. Барто. Биография. А.Л. Барто «Верёвочка». «Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа». Н.Н. Носов. Биография. Н.Н. Носов «Затейники». «Живая шляпа», «На горке». В. Осеева. «Синие листья».

#### **Я и мои друзья 12 ч**

Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». В.А. Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?». Развитие речи. Составление рассказа по рисункам. В.В. Лунин «Я и Вовка». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду». В.Д. Берестов «За игрой».

#### **Люблю природу русскую. Весна 11 ч**

Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды». А.Н. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство», А.А. Блок «На лугу». Женский день. А.Н. Плещеев «В бурю», И.А. Бунин «Матери». Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел». С. Васильев. «Белая берёза» Проект «Газета «День победы – 9 мая».

#### **И в шутку, и всерьёз 15 ч**

«Мозговая атака». Развитие речи. А. Введенский «Учёный Петя». Д. Хармс «Вы знаете?» И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране». Сочинение смешного произведения. Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память». Э.Н. Успенский «Чебурашка». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». Г.Б. Остер «Будем знакомы».

#### **Литература зарубежных стран 14 ч**

Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.Х. Андерсен «Огниво». Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».

#### **Резервные уроки 4 ч**

### **3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№	Тема раздела	Количество часов
1.	<b>Самое великое чудо на свете</b>	3
2.	<b>Устное народное творчество</b> Вводная диагностическая работа. Проверка техники чтения. Тест №1.	13

3.	<b>Люблю природу русскую! Осень</b> Проверочная работа №1.	8
4.	<b>Русские писатели</b> Проверка техники чтения. Контрольная работа № 1.	15
5.	<b>О братьях наших меньших</b> Контрольная работа №2.	12
6.	<b>Люблю природу русскую! Зима</b> Контрольная работа №3. Проверка техники чтения.	10
7.	<b>Писатели – детям</b> Контрольная работа № 4.	21
8.	<b>Я и мои друзья</b> Проверочная работа №2.	12
9.	<b>Люблю природу русскую! Весна</b> Проверка техники чтения. Проверочная работа №3.	11
10.	<b>И в шутку, и всерьёз</b> Проверочная работа №4.	15
11.	<b>Литература зарубежных стран</b> Контрольная работа №5. Проверка техники чтения. Итоговая диагностическая работа.	12
12.	<b>Резерв.</b>	4
	<b>Итого</b>	<b>136</b>